國立中山大學社會科學院-20245THE 影響力排名說明

11.2 對藝術和文化遺產的支持

11.2.6 紀錄及保存文化遺產:是否執行相關專案來紀錄和保存文 化資產,例如地方民俗、傳統文化、知識、語言

系所回覆:

政治所:政治所舉辦的講座活動,經講者授權同意,即進行資料 或影片保存。

社會系:為協助屏東霧臺魯凱族特殊的燒墾文化進行永續保存,中山大學 USR「作為 NATIVE 博物館的霧台-原民社會自然文化共構之永續學習計畫」期望推動將「山田燒墾」技術登錄為文化景觀及世界農業文化遺產。特別開設為期五天的密集課程「服務學習:協助霧台原民農業文化遺產申請」,結合跨領域課程教學並搭配實地參訪,帶領學生進行文化課程知識學習及實地耕作體驗,最後共同完成小組文化遺產申請提報書。本次課程雖在暑假,但仍吸引了 27 位來自不同學院系所的學生共同參與,師資團隊除了西灣學院王宏仁院長與黃郁晴博士後研究員,課程中邀請亞太所蔡書瑋助理教授介紹世界文化資產、社會系巴清雄老師教受魯凱族傳統文化以及部落講師盧志良說明山田燒墾步驟與農耕智慧,為同學建構全面性的文化遺產和霧台農業生態知識。

課程中也帶領學生前往霧台進行實地參訪及農耕體驗,現值當地小米收割季節,巴清雄老師、部落講師盧志良與部落耆老率領學生頂著太陽在農地裡進行採收。也特別邀請霧臺鄉杜正吉前鄉長為同時導覽部落中的魯凱藝術文化,完整走訪霧台社區及著名的岩板巷,仔細說明藏身在部落中的建築形式、立像雕刻以及民宅中的獸骨裝飾,並娓娓道來背後的代表意義及故事傳說。讓學生生刻了解魯凱族在這些藝術表現之下,深厚的社會關係及文化內涵。遊程空檔,身為部落族人的巴清雄老師特別帶領同學探訪部落秘境,讓同學在炎炎夏日中感

受山林溪水的沁涼。









