

SDG11： sustainable cities and communities 永續城市	編號	細項指標	內容敘述	填寫內容
	11.2.5	對藝術與文化遺產的貢獻	就大學合唱團/戲劇團體/樂團等年度公開演出數量方面而言，是否為地方藝術做出貢獻	10 場

巴洛克獨奏家樂團創立於 2004 年，主要成員為南台灣音樂演奏菁英，多具音樂博士學位的大學教授級、國外學成新銳演奏家，水準頂尖一流，於每年度舉辦大型主題展演、系列性的小型巡演以及定期出版年度專輯。

藉由每次的展演活動與專輯出版，鞏固樂團精緻化臺灣歌謠與古典音樂保存的決心，除此樂團更是負起人才培育的重責大任，希望提供給學成者一個展現實力的舞臺，同時營造一個優質的音樂園地，提供國內外音樂家交流的平臺，樂團將以南臺灣為起點擴至全臺灣、全世界，提供給觀眾最好、最棒的音樂品質為目標，在此用心經營之下，將在臺灣以巴洛克獨奏家樂團為中心，在臺灣發聲，並且走出國際。

2024 巴洛克獨奏家樂團演出情形一覽表			
	時間	地點	活動名稱
1	02 月 06 日	國立中山大學 西子灣蔣介石 行館	360 藝文空間開幕音樂會
2	03 月 05 日	國立中山大學 逸仙館	優雅 VS. 炫技的巴洛克

3	03 月 06 日	高雄市音樂館 企業內訓	優雅 VS. 炫技的巴洛克
4	03 月 12 日	中華大學	記憶中的美
5	03 月 30 日	嘉義市政府文 化局音樂廳	「映畫・臺灣」多媒體跨界音樂會
6	04 月 16 日	國立中山大學 360 藝文空間	「跨樂歷史的共鳴-傾聽建築空間 的迴響」講座音樂會
7	04 月 25 日	國家兩廳院演 奏廳	聲動韋瓦第
8	04 月 26 日	臺中國家歌劇 院小劇場	聲動韋瓦第
9	04 月 28 日	衛武營國家藝 術文化中心表 演廳	聲動韋瓦第
10	07 月 12 日	屏東演藝廳- 音樂廳	悅聲樂聲 - 巴洛克獨奏家青年樂 團

十五部印刻在流水年華中的經典臺灣影話
幻化成如夢似歌的四段繽紛協奏詩篇

映畫臺灣

巴洛克獨奏家樂團 Baroque Camerata

演奏人：陳曉智 多媒體設計：王奕盛 燈光設計：沈柏宏 攝影：黃世昌

何日君再來 鄧麗君演唱
室內演奏曲：羅尼普爾電影主題曲 卓韻珩編曲
花樣年華 夢不了情 謝安琪 一連內聲
大話英雄 電影中的美國與香港 陳以軒編曲
小步舞曲 桂花巷 為愛痴狂
大鐘聲 謝安琪 臺灣電影名場經典 李亞嫻編曲
月光美人 謝安琪 謝安琪演唱
小夜琴演奏曲：盧瑪王雅迪編曲 謝乃瑩編曲
在斯命命 千風萬里的秘密 第39個故事
小城故事 謝安琪演唱

PORTAIT TAIWAN
1980s-2000s
Baroque Camerata

03.30

嘉義市政府文化局主辦
Chiayi City Concert Hall
嘉義市藝文廣場戲院對面 巴洛克獨奏家樂團《映畫・臺灣》

VIVO VIVALDI
聲動韋瓦第

CONCERTO FOR VIOLIN, CELLO IN A MAJOR, RV546 "LA SERENISSIMA"
CONCERTO FOR 2 VIOLINS IN A MINOR, RV522
CONCERTO FOR 2 VIOLINS & CELLO, RV565
CONCERTO FOR 3 VIOLINS, RV551
CONCERTO FOR 4 VIOLINS IN B MINOR, RV580

04.25 國光藝術院演奏廳
04.26 新中國歌劇院小劇場
04.28 衛武營國家藝術文化中心歌劇廳

巴洛克獨奏家樂團

巴洛克獨奏家青年樂團

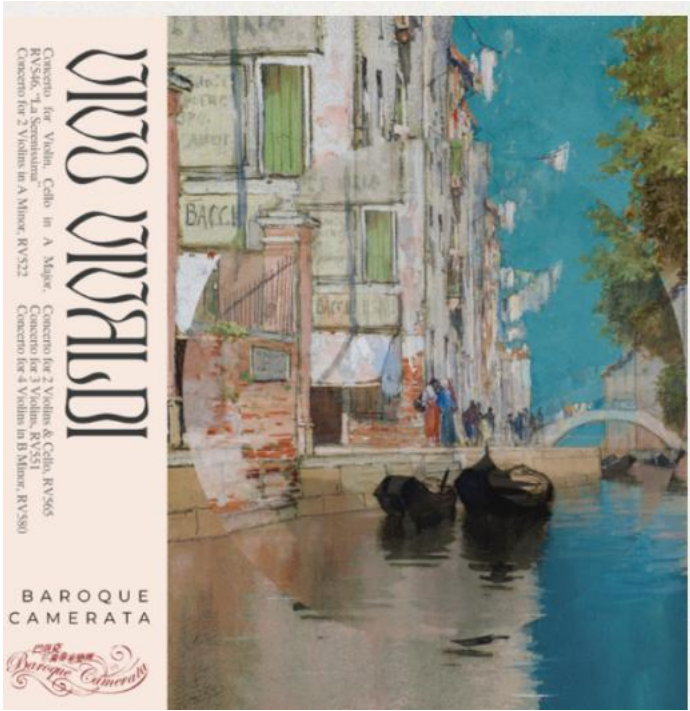
BAROQUE CAMERATA JUNIOR

巴洛克獨奏家樂團資深音樂顧問
2024 暑期青年音樂營藝術總監

07.12
屏東演藝廳

2024 年 4 月 25 日樂團發行「聲動韋瓦第」專輯

專輯簡介	「聞聲耳起，琴生意動」就是「聲動韋瓦第」。 本專輯所收錄的五首韋瓦第協奏曲，是在他諸多協奏曲中精選出，最馳名的複協奏曲：從羅馬大協奏曲、小提琴與古提琴、雙、三到四小提琴協奏曲，均是協奏曲中多元組合的最佳典範。這五首協奏曲多具備了大協奏曲中主奏與協奏的特徵，卻也不忽略獨奏的機能。韋瓦第鮮明爽利的創作手法，不僅要求主奏群具有出色的技巧，還要求在合奏時有絕佳的默契。巴洛克獨奏家樂團整齊的團員素質，完美的呼應這五首協奏曲的要求，每位獨奏家均獨當一面，合奏亦水乳交融，讓這張如萬花筒般最是考驗演出能量的專輯成線出舉重若輕，彷彿置身巴洛克宮廷的優雅質感。
-------------	---

	
曲目	1. Antonio Vivaldi: Concerto grosso in D minor, Op. 3, No. 11, RV 565 Violin soloists : Hen-Shuo Chang、Ping-Yu Chuang Cello Soloist : Chao-Lun Lu I. Allegro 0:50 II. Adagio e spiccato – III. Allegro 03:24 IV. Largo e spiccato 02:48 V. Allegro 02:26 2. Antonio Vivaldi: Concerto for Violin and Cello in A major, RV 546 Violin Soloist : Tzu-Ping Lin Cello Soloist : Chao-Lun Lu I. Allegro 03:15

	II. Andante 03:19 III. Allegro 03:12
	3. Antonio Vivaldi: Concerto for 2 Violins in A minor, RV 522 Violin Soloists : Chiau-Ren Yeh 、Tzu-Ping Lin I. Allegro 03:48 II. Larghetto e spiritoso 03:46 III. Allegro 03:36
	4. Antonio Vivaldi: Concerto for 3 Violins in F major, RV 551 Violin Soloists : Tzu-Ping Lin 、Ping-Yu Chuang 、Yu-Hsin Jao I. Allegro 04:55 II. Andante 02:29 III. Allegro 03:22
	5. Antonio Vivaldi: Concerto for 4 violins in B minor, Op. 3, No. 10, RV 580 Violin Soloists : Chiau-Ren Yeh 、Hen-Shuo Chang 、Yi-Hsiu Liu 、Nan-Hui Kuo I. Allegro 03:54 II. Largo – Larghetto – Adagio – Largo 03:00 III. Allegro 03:32