

學期	系所	輔導科目	參加的女生人數	參加該科輔導的總人數（不分性別）
1	化學系	無機化學（二）	4	4
1	生物科學	植物細胞工程	5	19
1	生科系	生物統計學	18	58
1	音樂系	西洋音樂史（一）	27	43
1	音樂系	西洋音樂史（三）	25	33
1	音樂系	音樂基礎訓練（一）	27	39
1	音樂系	調性音樂理論與分析（一）	11	15
1	財管系	中級會計學（一）	2	2
1	財管系	初級會計學（一）	30	34
1	博雅向度	人類與環境之交互運用	2	3
1	劇藝系	中國戲劇史（一）	10	15
1	劇藝系	西方名劇選讀	1	3
1	劇藝系	西洋戲劇史(二)	16	24
1	劇藝系	西洋戲劇史（一）	4	10
1	劇藝系	基礎表演（一）	1	2
1	劇藝系	舞台設計一	3	4
1	劇藝系	劇本導讀	10	13
1	應數系	代數學（一）	6	12
1	應數系	高等微積分（一）	3	4
1	應數系	線性代數（一）	4	12
2	企管系	會計學（二）	3	6
2	光電系	電磁學(二)	4	8
2	音樂系	西洋音樂史（二）	24	30
2	音樂系	音樂基礎訓練(二)	25	35
2	電機系	微積分（二）	1	1
2	電機系	電路學（一）	4	6
2	劇藝系	中國戲劇史	8	13
2	劇藝系	中國戲劇史(二)	4	6
2	劇藝系	西洋戲劇史（二）	11	13
2	劇藝系	佈景、道具製作技術	4	5
2	劇藝系	技術繪圖	5	11
2	劇藝系	東方名劇選讀	10	17
2	劇藝系	基礎研究方法	10	24
2	劇藝系	基礎設計	4	4
2	劇藝系	創意發展導論	3	9
2	劇藝系	進階表演（二）	7	16
2	劇藝系	劇本解析	9	16
2	劇藝系	劇場技術基礎	2	11
2	應數系	高等微積分（二）	4	8
2	應數系	統計學（一）	9	41
2	應數系	線性代數（二）	2	12