

校外

「藝術生態大解析：趨勢、創新、體制與市場」論壇 11.05

<https://artsmanagement.nsysu.edu.tw/p/404-1312-342524.php?Lang=zh-tw>

全球競爭下的東亞藝術市場論壇 11.29

<https://news.nsysu.edu.tw/p/404-1120-362799.php?Lang=zh-tw>

移地教學(4.28-5.2)

<https://artsmanagement.nsysu.edu.tw/p/405-1312-358910,c24011.php?Lang=zh-tw>

開啟南方表藝大門－2025 南方藝文 CEO 實習培訓計畫 6/23-24、6/27-28

<https://artsmanagement.nsysu.edu.tw/p/406-1312-355279,r4706.php?Lang=zh-tw>

第十一屆福爾摩莎國際藝術博覽會藝術論壇 07.26

https://today.line.me/tw/v3/article/7NlaQ5r?utm_source=lineshare&fbclid=IwY2xjawM9qMNleHRuA2FlbQlxMQABHkdwBjtqaesGx4Sgph6U9KwishHgCGBb1FoM22X2PW9foBVzkU4p-FpA6Pc8_aem_XNMMD1cE_4ux-Gv_B-Wozg&liff.referrer=https%3A%2F%2Ffacebook.com%2F

校外

2024/11/05(二) 14:00~16:00 地點：華山小客廳	「藝術生態大解析：趨勢、創新、體制與市場」論壇	主持人 • 何孟娟 - 社團法人台灣視覺藝術協會理事長 • 陳宏星 - 國立中山大學藝術管理與創業研究所助理教授 與談人 (依姓名筆劃排序) • 王俊傑 - 台北市立美術館館長 • 李應平 - 台灣好文化基金會執行長 • 張凱迪 - 中華民國畫廊協會副理事長 • 簡秀枝 - 典藏藝術雜誌社長	地點：華山小客廳 台北
113.11.29 14:00~17:30	全球競爭下的東亞藝術市場論壇	陳宏星：全球藝術市場趨勢分析 張正霖：拍賣與藝博會：後疫情時代中國藝術品市場變動主軸 張學孔：韓國與東南亞藝術市場剖析 宮津大輔：日本藝術市場大趨勢	駁二

114. 4. 28~5. 2	新富町文化市場 洪宜玲總監 INCEPTION 啟藝 吳沛綺 總監 留守番工作室 黃思蜜 總編輯 台北流行音樂中心 梁序倫執行長 驚喜製造 王珮文 行銷總監 大慕可可、大慕影藝 林昱伶 董事長暨執行長 軟水泥生活實驗室 陳律安負責人 翡冷翠文創 鄭清煌 總經理 萬座曉劇場 李孟融 營運總監 五口創意工作室 孫明恩營運長		台北移地教學 10 場
6/23(一)- 24(二)、 6/27(五)-28(六)	國際藝術節與跨文化交流／藝起 文化基金會創辦人謝嘉哲 地方文化與社區興業／鳳東文創 有限公司創辦人 張翠芸 南臺灣表團營運現況／高雄市管 樂團團長 林桐毅 行銷推廣與永續發展／中山大學 校責中心專業經理陳志維 資源爭取與企劃撰寫／浸劇場 Immerse執行長 黎恩菲 藝術管理實務經驗分享／衛武營 國家藝術文化中心營運副總監 黃 國威 藝術策展與跨域合作／南台灣表 演藝術發展協會理事長 吳維緯	開啟南方表藝大門 —2025南方藝文 CEO實習培訓計畫	工作坊 地點： 財團法人高雄 市藝起文化基 金會
114. 7. 26 14：00~16：00	講者一/ 講題：後疫情時代華人藝術市場的 變遷趨勢 講者：胡懿勳 職稱：臺灣文創平臺發展基金會 董事、澳門城市大學文化產業博 士論文指導教授 講者二/ 講題：東亞當代藝術市場的競合		

	—日本與韓國的比較分析 講者：張正霖 職稱：國立中山大學藝術管理與創業研究所藝術市場研究中心主任 講者三/ 講題：從藝術到寶藏—疫情後的東亞文物市場 講者：陳宏星 職稱：國立中山大學藝術管理與創業研究所助理教授		
--	--	--	--

藝術生態大解析

地點：華山小客廳
華山1914文化創意產業園區

主持人

何孟娟

社團法人台灣
視覺藝術協會理事長

陳宏星

國立中山大學
藝術管理與創業
研究所助理教授

A
R
T
F
O
R
U
M

趨勢、創新、
體制與市場

ANALYSIS OF THE ART ECOSYSTEM:
TRENDS, INNOVATION,
INSTITUTIONS, AND THE MARKET.

與談人

王俊傑 台北市立美術館館長

李應平 台灣好文化基金會執行長

張凱迪 中華民國畫廊協會副理事長

簡秀枝 典藏藝術雜誌社長

11.05 Tue.

14:00 — 16:00

主辦單位

AVAT 台灣視覺藝術協會

ame

國立中山大學
藝術管理與創業研究所

報名連結



ART FORMOSA 2025

07.25—07.27

第十一屆福爾摩沙國際藝術博覽會

藝術論壇 & Art Forum

「後疫情時代藝術品市場變動趨勢：華人與東亞社會」論壇

Trends of the art market in the post-epidemic era : Forum on Chinese and East Asian Societies



講者一

講題 | 「後疫情時代華人藝術市場的變遷趨勢」

講者 | 胡懿勳

職稱 | 台灣文創平台發展基金會董事、澳門城市大學文化產業博士論文指導教授。



講者二

講題 | 東亞當代藝術市場的競合：日本與韓國的比較分析

講者 | 張正霖

職稱 | 國立中山大學藝術管理與創業研究所藝術市場研究中心主任



講者三

講題 | 從藝術到寶藏：疫情後的東亞文物市場

講者 | 陳宏星

職稱 | 國立中山大學藝術管理與創業研究所教助理教授

日期：2025年7月26日(六)

時間：14:00-16:00

地點：圓山花博爭艷館

地址：台北市中山區玉門街1號

主辦單位：2025 ART FORMOSA 福爾摩沙國際藝術博覽會、國立中山大學藝術管理與創業研究所

協辦單位：國立中山大學藝術市場研究中心

#2025ARTFORMOSA福爾摩沙國際藝術博覽會

論壇免費入場(請連結Accupass登記)

可憑藏家&貴賓邀請函、數位貴賓「藏家通行證」、單日票入場券入場。

(數位貴賓「藏家通行證」，註冊或登入，請選擇「2025 ART FORMOSA福爾摩沙國際藝術博覽會」場次)