

4.3.1 公眾資源(終身學習)

111 學年度，教育部委辦「國民中學藝術領域表演藝術專長教師在職進修第二專長學分班」課程表如下

| 類別 | 科目名稱 | 學分 | 時數 | 授課教師 | 上課階段 | 上課日期 | |
|--------|-------|---------------------|----|------|---------|--------------|---------------|
| 領域核心 | 劇場美學 | 3 | 54 | 許仁豪 | 111 年暑假 | 111.8.3-8.12 | |
| 表演藝術主修 | 理解與應用 | 劇本導讀 | 2 | 36 | 王瓊玲 | 111 年暑假 | 111.7.11-7.15 |
| | | 西洋藝術史 | 2 | 36 | 吳怡瑱 | 112 年寒假 | 112.1.30-2.3 |
| | | 表演技藝導論 | 3 | 54 | 杜思慧 | 111 年暑假 | 111.7.18-7.27 |
| | 實踐與應用 | 肢體開發(一) | 2 | 36 | 周怡 | 111 年暑假 | 111.7.4-7.8 |
| | | 舞臺化妝與造型 | 2 | 36 | 林麗英 | 111 年暑假 | 111.7.27-8.3 |
| | | 燈光設計及技術 | 2 | 36 | 李俊餘 | 111 年暑假 | 111.8.15-8.19 |
| | | 傳統戲曲表演身段(一) | 2 | 36 | 王海玲 | 111 年暑假 | 111.8.22-8.26 |
| | 備註 | 小計 8 科 18 學分 324 小時 | | | | | |